

# G A I A

Revista de Información sobre Sostenibilidad de la Fundación Atabal

N°29 (Noviembre 2024)

## Otras Herramientas, Otra Casa



### ATABAL AL DÍA

Actualidad sobre  
nuestros proyectos de la  
Fundación.

### NOTICIAS

Te acercamos los  
titulares de este mes, que  
más nos interesan, en  
relación a la  
sostenibilidad.

### ECOSISTEMA

Recomendaciones de  
sostenibilidad desde  
múltiples campos.

Revista original elaborada por el Equipo de Fundación Atabal



Los símbolos pictográficos utilizados son propiedad del Gobierno de Aragón y han sido creados por Sergio Palao para ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), que los distribuye bajo Licencia Creative Commons BY-NC-SA.

Autor pictogramas: Sergio Palao. Origen: ARASAAC (<http://www.arasaac.org>). Licencia: CC (BY-NC-SA). Propiedad: Gobierno de Aragón (España)

El boletín ha sido redactado utilizando lenguaje inclusivo. En aquellos términos en los que no pudimos encontrar un término neutro, utilizamos el femenino para referirnos a personas, comunidad, sociedad o ciudad.

Financiado por:



# Sumario

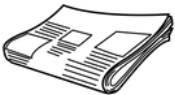


NOVEDAD

## ATABAL AL DÍA

Actualidad sobre nuestros proyectos.

p.4



NOTICIAS

## NOTICIAS QUE PASAN

Actualidad resumida sobre la sostenibilidad.

p.6



ENTENDER

## OTRAS HERRAMIENTAS, OTRA CASA

Nuestro análisis de un tema de importancia acerca de la sostenibilidad.

p.8



RECOMENDACIONES

## ECOSISTEMA

Esta sección es un miscelánea de información para acercaros a la sostenibilidad desde múltiples campos.

p.13



## Actividades para las tardes de **El Prestao**

Tras el verano, **El Prestao** empieza a desarrollar su calendario de otoño con actividades por las tardes. Lo cierto es que octubre y noviembre han sido unos meses cargados de propuestas, tanto por parte de la fundación, como por colectivos y personas que comienzan a hacer suyo El Prestao con diferentes actividades y acciones. En el Atabal al día de este mes os contamos todo lo que ha sucedido en nuestro espacio local de economía colaborativa.



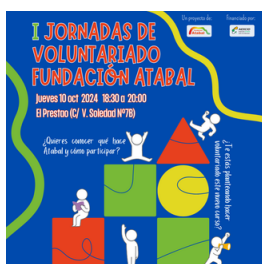
Farofa teatro ha convertido El Prestao en un espacio de **juegos de mesa** en las tardes de los martes. A partir de las 18:00 puedes venir a jugar al Rummy, al UNO y a muchos juegos más. También puedes traer tus propios juegos para jugar en el espacio.



Un grupo de **masculinidades** también está haciendo uso del espacio para sus reuniones cada quince días. Es un grupo abierto a la participación.



**Inquilinato Badajoz**, que defiende el derecho de todas las personas a una vivienda digna, utilizó El Prestao para realizar su primera asamblea abierta y la presentación del colectivo a la ciudadanía.



El Prestao es un espacio abierto a la participación a través del voluntariado, por eso realizamos unas **Jornadas de Voluntariado** para dar a conocer los programas de voluntariado con los que contamos en la Fundación Atabal.



# Atabal al día



Una economía colaborativa no solo se genera con el préstamo de objetos, también podemos encontrarla en una actividad tan sencilla como **intercambiar plantas y semillas** para seguir aumentando la diversidad de nuestras terrazas y balcones.



El **colectivo cala** presentó en El Prestao el proceso llevado a cabo con el grupo de teatro Farofa, mediante el cual abordaron la **salud mental** a través del teatro foro, dando como resultado un cómic que fue presentado en una actividad dentro de nuestro espacio colaborativo.



En nuestro espacio también está teniendo lugar un **laboratorio de lectura queer**, que a través de la lectura, interpretación y reflexión sobre diferentes textos y referentes, aborda la pregunta ¿Por qué no soy normal?



Fruto de una colaboración de la **Asociación Impara** y el grupo de teatro **Farofa** surgió una tarde de juegos de mesa, pero en este caso temática. De la mano de impara se ofrecieron juegos de mesa y materiales educativos para tratar la **igualdad**, las **masculinidades** y la **diversidad** en general.



La última actividad del espacio en noviembre ha sido el ya casi clásico **intercambio de ropa**, que ya realizamos el pasado junio. Una oportunidad para renovar tu armario de manera sostenible, poniendo en práctica los valores de la economía colaborativa.



NOTICIAS

# Noticias que pasan



## “¿Qué preocupa a la juventud rural?”

*‘Desde el Colectivo Cala, junto a la Asociación Cultural y Juvenil Sambrona y el colectivo de jóvenes Dispares, venimos desarrollando el proyecto Ecofuturo Rural!?, financiado por el programa Erasmus Plus en donde intentamos analizar las relaciones entre la emergencia climática y la salud mental para desarrollar una campaña que ponga el foco en esta cuestión.’*

**Medio:** El Salto

**Autoría:** Miguel A. Esquembre González (Colectivo Cala)

**Fecha de Publicación:** 24 de noviembre de 2024

[Enlace al artículo](#)

## “Cáceres vuelve a salir a la calle para mostrar su negativa a la mina”

*“7.000 personas, según los organizadores (6.000, de acuerdo con los datos aportados por la Policía Nacional), han recorrido las calles de Cáceres para volver a expresar su negativa al proyecto de Valdeflórez, en la Sierra de la Mosca. Se trata de la tercera gran manifestación de rechazo a la mina y, tal y como han celebrado desde la Plataforma Salvemos la Montaña, casi se ha duplicado la participación de la primera convocatoria, en febrero de 2018.”*



**Medio:** Climática

**Autoría:** Redacción de Climática

**Fecha de Publicación:** 11 de noviembre de 2024

[Enlace al artículo](#)



## “La COP29 termina con un acuerdo vergonzoso”

*“Tras dos semanas de agotadoras negociaciones, ha concluido la 29ª Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático con un resultado decepcionante. Especialmente un año en el que en España hemos sufrido las peores consecuencias del cambio climático con el paso de la Dana por Valencia y sus dramáticas consecuencias. El acuerdo de financiación queda muy lejos de las demandas de la sociedad civil.”*

**Medio:** Greenpeace

**Autoría:** Greenpeace

**Fecha de Publicación:** 25 de noviembre 2024

[Enlace al artículo](#)

## “España lleva años de retraso en prepararse para golpes como la DANA”

*“La devastación y muerte que ha dejado la DANA sobre todo en Valencia y Albacete son un funesto recordatorio de que España, aunque mire para otro lado, está obligada a adaptarse a los golpes que descarga el cambio climático. Adaptación significa, como explica la ONU, ajustarnos, prepararnos para los efectos de un clima ya alterado por el calentamiento global del planeta generado por los humanos. En el caso de España, olas de calor, sequías o, desde luego, tormentas violentas que desencadenan inundaciones explosivas.”*

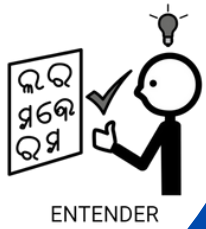


**Medio:** El diario.es

**Autoría:** Raúl Rejón

**Fecha de Publicación:** 09 de noviembre de 2024

[Enlace al artículo](#)



ENTENDER

# Otras Herramientas, Otra Casa

## ¿Qué es la Interseccionalidad?

El concepto de **interseccionalidad**, desarrollado por las feministas negras norteamericanas en los años ochenta, es un enfoque que interrelaciona diferentes ejes de la identidad como es el sexo, el género, la raza/etnicidad, la clase social, la orientación sexual o la edad, entre otras. Con el objetivo de que sea comprensible cómo el heteropatriarcado, el capitalismo, el racismo o el capacitismo se entrecruzan configurando formas concretas de desigualdad, discriminación y violencia en las personas.

## Ejes de Identidad



*“No es lo mismo la discriminación que sufre una mujer blanca de clase media que la discriminación que sufre una mujer africana en un país occidental o una niña con trastorno del espectro autista, una mujer gitana y una lesbiana en un entorno rural o urbano.”*

**“La interseccionalidad es una herramienta clave que nos permite tener en cuenta cómo diferentes características pueden condicionar la vida de una persona.”**

El concepto de interseccionalidad propone contemplar la diversidad de cada persona y el conjunto de circunstancias que configuran su identidad; modelan su experiencia de vida, esta mirada, la interseccional, nos muestra que todas las discriminaciones están interrelacionadas.

Y, lo que es más importante, que no pueden abordarse de forma separada. Porque hacerlo separadamente no nos permite ver las diversas necesidades de cada persona y nos hace caer en exclusiones. Es decir, es la herramienta que nos permite visibilizar la diversidad, tenerla en cuenta.





# Otras Herramientas, Otra Casa



## aTravesadas, de la Rabia a la Acción

Hace justo un año, desde el **Colectivo Cala** nos embarcamos en la ejecución del proyecto *"aTravesadas, de la Rabia a la Acción"* con el que pretendíamos apoyar la emancipación de los grupos con los que trabajamos, a través de la inclusión del enfoque interseccional desde su dimensión emocional, esto nos permitiría poder vincular las causas estructurales de la desigualdad con la experiencia concreta de ellas (tanto en forma de opresión como de privilegio).

Nuestra idea era, partiendo de que las diferentes formas de desigualdad comparten una base común y que los sistemas de opresión se sostienen entre sí (capitalismo-racismo-colonialidad-patriarcado), intentar pensar y actuar sobre esas desigualdades y discriminaciones desde su interrelación, para establecer alianzas, comunicarlas y organizar la acción colectivamente, facilitando procesos educativos con los grupos que forman parte del proyecto.

Para ello durante todo este primer año, hemos estado trabajando con:



**Movimiento de Mujeres  
Migrantes de Extremadura**



**Asoc Mujeres  
rurales de Salorino**



**Comunidad Educativa  
de Membrío**



**Federación de Asociaciones del  
Pueblo Gitano de Extremadura**

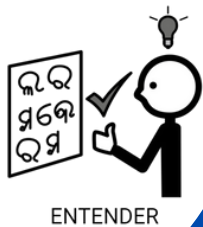
En el desarrollo de estos procesos grupales, que han venido acompañados de procesos formativos de la mano de expertas y activistas decoloniales como:

**Chaimaa Boukharsa**

**Yaneli García  
(Otra Escuela)**

Así, hemos constatado que hay herramientas para construir otro mundo posible más allá de la teoría: solo hay que usarlas.





# Otras Herramientas, Otra Casa

La famosa feminista **Audre Lorde**, nos dice **“las herramientas del amo nunca destruirán la casa del amo”** y esta frase, que se ha terminado convertido en un “slogan” para muchas de las organizaciones sociales, en algunos casos ha sido vaciada de contenido y utilizada para rellenar intervenciones sin realmente hacernos un cuestionamiento del sentido y de los cómo de esos procesos en las organizaciones que ponemos en marcha, experiencias educativas que pretendemos sean transformadoras.

Necesitamos otras herramientas conceptuales y el enfoque interseccional puede ser una de ellas, pero también necesitamos poder aplicar ese enfoque no sólo para analizar el mundo sino para actuar sobre él. Porque es ahí, en ese: *“utilizar herramientas y modos pensados desde la igualdad y la horizontalidad”* donde ha estado nuestro aprendizaje como Colectivo y desde donde podemos hablar.

Si como colectivos sociales no queremos seguir contribuyendo a la desigualdad, a la dominación y a la opresión, debemos acercarnos y trabajar con los grupos con los que desarrollamos nuestros proyectos desde otro lugar y desde otra posición, debemos romper con la lógica de intervención de grupos beneficiarios y aprender a construir espacios compartidos y horizontales de trabajo, desde donde crear colectivamente y de la mano una verdadera acción transformadora.

**Desigualdad**  
**Dominación**  
**Opresión**



**Espacios Compartidos**  
**Espacios Horizontales**  
**Crear Colectivamente**  
**Acción Transformadora**

Esto lo hemos aprendido en el desarrollo de los procesos dentro del proyecto, de la mano de compañeras como **Tania Irias**, la actual coordinadora del Movimiento de Mujeres Migrantes de Extremadura. Y es que la revolución decolonial de nuestras formas de hacer como facilitadoras y educadoras en procesos educativos es necesaria, si realmente queremos apostar por derribar la “casa del amo”, y nos “exige” un trabajo personal previo (y también continuo durante el propio proceso) de gestión de nuestros privilegios.

# Otras Herramientas, Otra Casa



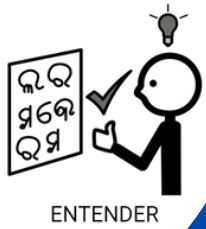
## Gestión de Nuestros Privilegios

Os proponemos un trabajo y una gestión desgranada en tres pasos: **APRENDER**, **RECONOCER** y **ACTUAR**:

**APRENDER** de las personas que hablan en primera persona sobre la opresión que sufren sin cuestionar sus experiencias, pero también sin cuestionar sus propuestas de acción, de lucha o resistencia. Nosotras partimos de la base de que en la gran mayoría de los casos nuestra posición nos sitúa en un lugar desde el que no podemos comprender bien las dinámicas de la desigualdad en muchos de los ejes de identidad. Pero también de que hay que aprender a aceptar como válidas las formas de expresión y acción que cada grupo tiene, sin menospreciar su acción de lucha y resistencia por no expresarse de la forma en la que nosotras tradicionalmente consideramos correcta, por no ser las formas del “activismo occidental”.

**RECONOCER** el dolor y la rabia de las personas que sufren algún tipo de discriminación es un paso esencial para poder establecer alianzas políticas y para el cambio social en general y aquí hay que hacer un ejercicio también (a veces doloroso) de RECONOCER los privilegios estructurales y también nuestros privilegios de acción. Debemos asumir y poner el énfasis en los privilegios que nos vienen dados y que no están solo vinculados a un cambio en nuestro comportamiento, sino a un reconocimiento de la opresión estructural que sufren algunas de las personas de los grupos con los que trabajamos. Aplicar el enfoque interseccional en nuestra práctica nos invita a repensar las dinámicas de trabajo y esto puede generar resistencias a nivel técnico y activista. Es importante saber reconocer estas resistencias para poder, así, trabajarlas.

**ACTUAR**, poner en acción nuestra renuncia a ciertos privilegios sobre los que sí tenemos posibilidad de actuación, como ceder un lugar de visibilidad o poder a los propios grupos, o a veces simplemente callarnos y dejar de tener actitudes sexistas, homófobas o racistas y apoyar las luchas contra estos sistemas. Una acción que puede ser cotidiana, de revisión de las propias actitudes en las sesiones que realizamos, en el papel que adoptamos como facilitadoras... pero también una acción política organizada de apoyo a otras luchas, más allá de lo que nos viene marcado por proyecto.



ENTENDER

# Otras Herramientas, Otra Casa

En la mayoría de los casos cuando se habla de interseccionalidad, se hace desde un lugar teórico y es que es un marco más desarrollado en la teoría que en la práctica; por lo que para nosotras el reto ha estado y sigue estando en seguir avanzando y explorando fórmulas de trabajo educativo, teniendo en cuenta que la lógica interseccional es profundamente contextual y va a contracorriente con respecto a la voluntad de estandarización de muchos de los marcos normativos en los que nos movemos con nuestros proyectos.

Empecemos a repensar el funcionamiento de los espacios que desarrollamos para eliminar los obstáculos que no favorecen la inclusión, cambiemos las dinámicas de poder entre grupos, organizaciones y colectivos que no facilitan un diálogo horizontal, cambiemos un lenguaje demasiado técnico que dificulta el diálogo con muchas de las personas que trabajamos y con las que queremos trabajar.

En definitiva, pensemos **OTRAS HERRAMIENTAS PARA CONSTRUIR OTRA CASA** al fin y al cabo, como nos advierte P. Freire, “el opresor para oprimir requiere de una teoría de la acción opresora, les oprimides, para liberarse, requieren de una teoría de su acción”.

**“el opresor para oprimir requiere de una teoría de la acción opresora,  
les oprimides, para liberarse, requieren de una teoría de su acción”**

**P. Freire**

*Colectivo Cala.*



Nuestra miscelánea de recomendaciones de todo tipo para acercarte a la sostenibilidad desde múltiples campos. ¡Disfrútalo!



RECOMENDACIONES

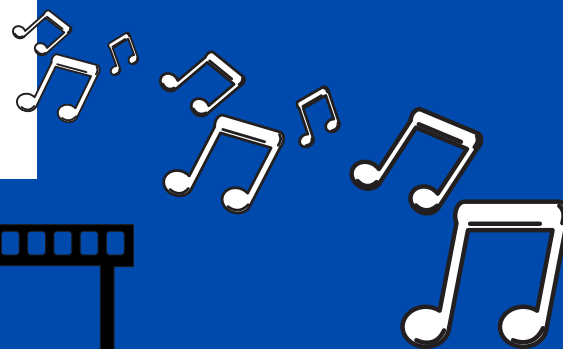
## Aire

El Nido

**El viento ya sabe a libertad**  
**Hace temblar la balanza**  
**Nace camino al respirar**  
**Grita una llama dentro**  
**Resuena con sinceridad**  
**Osa dudar del progreso**  
(...)  
**Quisimos salvarnos solos**  
**Creímos tener el control**  
**Nunca supimos resguardarnos**  
**A cielo abierto**

## Música

En este apartado musical nos hemos propuesto compartir temas musicales que nos hablen de la defensa de un mundo mejor. Puedes suscribirte a nuestra lista de Spotify "[Música para la Sostenibilidad](#)" donde iremos incorporando temas nuevos cada mes.

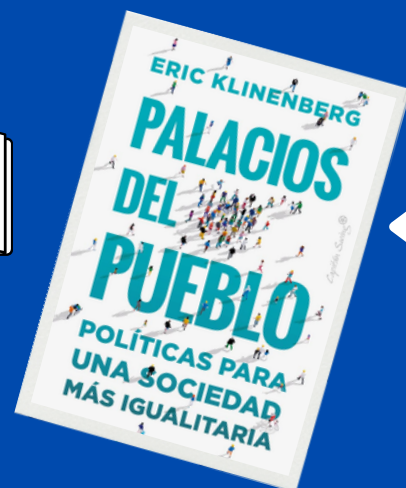
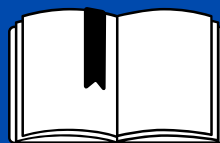


### RADICALMENTE FELIZ AFIBOLA

"Afibola Sifunola Umoja es una artista de la palabra desde hace 15 años y activista desde hace 18 años. Su arte se desarrolla específicamente dentro de la Poesía Hablada o Performática. Vio la luz dentro del movimiento de Hip Hop de la Habana. De ahí nace su inspiración, su impulso y su estilo de hacer poesía. Se enfoca en la cultura y el arte afrocubano, en reclamar y visibilizar los derechos de la comunidad afroLGTBQA y especialmanete en darle protagonismo en la palabra a mujeres negras y afrodescendientes" ([afibola.net](http://afibola.net))

## Lectura

**Palacios del pueblo: Políticas para una sociedad más igualitaria**  
Eric Klinenberg



*"En Palacios del pueblo, el sociólogo Eric Klinenberg entretiene su propia investigación con ejemplos de todo el mundo, donde muestra cómo la «infraestructura social» está ayudando a resolver algunos de nuestros desafíos sociales más urgentes."*



# Eventos Diciembre



RECOMENDACIONES

**30 Nov** **Jornada de Solidaridad con el Pueblo Palestino**  
 11:00 horas.  
 Concentración en Plaza Minayo. Badajoz.

**10 Dic** **Crisis Climática y DD.HH.**  
 Acto por el día de los Derechos Humanos. Amnistía Internacional  
 18:00 horas.  
 MEIAC. (Badajoz)

**17 Dic** **Biblioteca Humana**  
 Colectivo Cala  
 Hora por concretar  
 El Prestao

**Jornadas Teatro Social Dramatizando la Diversidad**  
 Organiza Fundación Atabal  
 Hora y Lugar aún por concretar.

**Diciembre**

## Materiales



### GLOCALIDAD SOSTENIBLE (SOGUIBA)

Este vídeo recoge los momentos más destacados del encuentro en el Espacio Solidario "Anúmbara", donde junto a Fundación Atabal ONGD exploramos ideas prácticas y sencillas para reducir nuestro impacto en el planeta. Desde cómo aprovechar esos objetos olvidados en casa hasta darle una segunda vida a materiales que pensamos desechar, compartimos aprendizajes y experiencias inspiradoras para cuidar el medio ambiente.



### SALUD COMUNITARIA Y ODS FARMAMUNDI

Esta investigación social de buenas prácticas en salud comunitaria y objetivos de desarrollo sostenible nos ha permitido identificar más de 60 iniciativas con impacto positivo dentro y fuera de Extremadura y profundizar, junto a sus protagonistas, en diez de estas experiencias favorables para el desarrollo sostenible y la generación de salud y bienestar comunitario.



### GUÍA CUSTODIA DE BARRIO ESCOLAR (TEACHERFORFUTURE)

La custodia de barrio escolar es una práctica educativa basada en el aprendizaje servicio, donde el centro educativo y los agentes e instituciones del barrio, firman un acuerdo para usar el entorno como espacio de aprendizaje durante un tiempo. El centro se compromete a cuidar y mejorar el barrio mediante sus actividades, mientras que los agentes locales apoyan y facilitan estas acciones, creando sinergias positivas para ambas partes.

# ecosistema

Esta revista forma parte del proyecto:  
De Mano en Mano, Espacio local de Sostenibilidad y Economía  
Colaborativa

Un proyecto de:



Financiado por:

